

## L'ÉCOLE DE MUSIQUE VINCENT-D'INDY ACCUEILLE L'ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN PARMI SES PARTENAIRES ÉDUCATIFS

**Montréal, mardi 10 septembre 2013** — L'École de musique Vincent-d'Indy signait avec l'Orchestre Métropolitain en juillet dernier une entente de partenariat visant à favoriser un meilleur accès des élèves à la musique classique par le biais de diverses activités les mettant en contact direct avec les musiciens professionnels de l'OM. Ensemble, les deux organismes développeront des projets ponctuels, faits sur mesure, pour répondre aux besoins des étudiants du secondaire et du collégial de l'institution. Cette entente triennale s'inscrit dans les missions respectives de l'École de musique Vincent-d'Indy et de l'Orchestre Métropolitain.

### UN PARTENARIAT AXÉ SUR L'ÉDUCATION ET L'ACCESSIBILITÉ

Dans le cadre de son programme *Jeunes mélomanes en devenir Hydro-Québec*, l'Orchestre Métropolitain multiplie les interventions auprès du jeune public par le biais d'activités et de projets pédagogiques. Avec ce nouveau partenariat, les élèves de l'École de musique Vincent-d'Indy bénéficieront d'un accès privilégié aux musiciens tout en profitant d'activités développées spécialement pour eux par l'Orchestre Métropolitain en fonction de leur parcours scolaire. Ces activités permettront entre autres aux élèves d'assister à des prestations offertes par des groupes de musiciens de l'Orchestre Métropolitain dans la salle de concert de leur école, de participer à la rédaction des notes de programme, de bénéficier d'ateliers de création avec Éric Champagne, compositeur en résidence de l'Orchestre, en plus d'assister à des répétitions et des concerts de l'Orchestre ; des expériences tout à fait uniques pour la relève. De plus, les étudiants du profil *Réalisation sonore* auront l'occasion de travailler avec François Goupil, ingénieur du son pour l'Orchestre. Un autre exemple de projet fait sur mesure en lien avec le projet éducatif de l'École de musique Vincent-d'Indy, qui offre ainsi aux élèves une expérience concrète et ancrée dans la réalité du milieu culturel actuel.



Yves Petit, directeur général de l'École de musique Vincent-d'Indy, et Jean R. Dupré, président-directeur général de l'Orchestre Métropolitain

### À PROPOS DE VINCENT-D'INDY

Depuis sa fondation en 1932, l'École de musique Vincent-d'Indy a su donner une place de choix à l'enseignement de la musique par le biais d'une double mission : transmettre la passion de la musique à travers une vaste gamme de cours adaptés aux jeunes et aux adultes de tous âges et offrir une solide formation classique et jazz aux musiciens qui s'orienteront vers une carrière professionnelle. Forte de sa tradition d'excellence, l'institution joue un rôle de premier plan dans le monde musical en offrant des programmes qui assurent une formation de haut niveau. Depuis 1978, l'école dispense un programme collégial complet et varié en musique et offre aux élèves du secondaire un profil *Musique-étude* de grande qualité, en partenariat avec le Pensionnat du Saint-Nom-de-Marie. Elle soutient également un vaste réseau de professeurs affiliés.

Pour en savoir plus au sujet de nos formations : [www.emvi.qc.ca](http://www.emvi.qc.ca)

Portes ouvertes le 5 novembre 2013, de 17 h à 20 h, et le 5 février 2014, de 17 h à 20 h.

### À PROPOS DE L'ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN

Composé de musiciens d'ici, majoritairement formés au Québec, l'Orchestre Métropolitain, un organisme de calibre international, est voué au rayonnement de la musique classique d'ici et d'ailleurs, au service de toute la communauté métropolitaine de Montréal et de ses divers organismes culturels. Sous la direction artistique de Yannick Nézet-Séguin depuis 2000, la renommée de l'Orchestre Métropolitain n'a cessé de croître et d'évoluer à Montréal, au Québec, au Canada et à l'étranger.

L'action de l'Orchestre Métropolitain s'articule autour des valeurs d'accessibilité et d'engagement auprès de la collectivité, d'innovation et de créativité sur le plan artistique. L'Orchestre, un organisme à but non lucratif, se démarque par son désir de partager sa passion pour la musique classique et sa volonté de la placer à la portée de tous.

Pour tout connaître de la programmation 2013-2014 : [orchestremetropolitain.com](http://orchestremetropolitain.com)

— 30 —

Jessica Beauregard  
Responsable des communications  
514 735-5261, poste 3014  
[jbeauregard@psnm.qc.ca](mailto:jbeauregard@psnm.qc.ca)